

電子地域通貨「ISECA」 利用者アプリの決済音について



企画部事務管理課

本市では、本日からスマートフォンアプリや専用カードを利用した本市独自の電子地域通貨「ISECA（イセカ）」を導入しました。

アプリ版 ISECA において、決済時に利用者側のスマートフォンで出力される決済音について、本市の地域性等を広く PR していくこと、また、ISECA の更なる活用の拡大及び普及に努めていくこと等を目的として、本市ゆかりのロックバンド「LACCO TOWER（ラッコタワー）」の皆様が制作したオリジナル決済音を本日発表いたします。

- 1 決済音 「メロディ+“ありがとう”」
- 2 決済音制作 LACCO TOWER（敬称略・写真左から）
真一ジェット [キーボード]（伊勢崎市出身）※本日のゲスト
細川大介 [ギター]
松川ケイスケ [ボーカル]
塩崎啓示 [ベース]（伊勢崎市出身）※本日のゲスト
重田雅俊 [ドラム]（伊勢崎市出身）



LACCO TOWER

2015年にメジャーデビューを果たした群馬、東京を拠点に活動する5人組ロックバンド。

2014年から毎年群馬県内の会場で音楽フェス「I ROCKS stand by LACCO TOWER」を主催。2022年4月、伊勢崎市文化会館にオンライン配信スタジオ兼カフェ「I ROCKS BASE」をオープンしたほか、伊勢崎オートレース場に楽曲提供を行っており、本市との関係が深いロックバンド。

<代表曲>

- 「薄紅」—アニメ「ドラゴンボール超」
エンディングテーマ（2016年2月リリース）
「遥」—アニメ「ドラゴンボール超」
エンディングテーマ（2017年8月リリース）