

## 伊勢崎市優秀学習指導案 中学校

NO	校種	教科	学年	単元名(題材名)	手立て	年度	月	
1	中	国語	1	今に生きる言葉	(いにしへの心に触れる)	日常生活の出来事の4コマ漫画をグループで読みあい、考えを出し合う	H29	10
2	中	国語	1	「項目を整理して伝えよう 案内文を作る」		ペアでの意見交換を繰り返す	H26	10
3	中	国語	1	今に生きる言葉	「いにしへの心にふれる」	故事成語を盛り込んだ対話劇のあらすじをグループで考えさせる	H25	11
4	中	国語	1	今に生きる言葉	「矛盾」	物語の展開に合わせた4コマ漫画を見ながら役割分担をして場面を演じ、音読練習する	H23	11
5	中	国語	1	古典との出会い	「いろは歌」「蓬萊の玉の枝」	言葉の由来や意味を調べ、自らが作った用例(短作文)を発表しあう	H20	11
6	中	国語	1	真実を語る	「未来をひらく微生物」	文中での言葉のもつ機能に着目しながら段落構成図を考えさせる	H19	11
7	中	国語	1	古典との出会い	「蓬萊の玉の枝」	原文と現代語訳をいろいろな読み方で繰り返し音読させる	H19	11
8	中	国語	1	古典との出会い	「いろは歌」	個人の実態に応じた音読プリントを用意し、使用させる	H18	10
9	中	国語	1	古典との出会い	「いろは歌」他	「故事成語」を寸劇発表する台本を、友達の意見と比較し練りあげる	H18	10
10	中	国語	1	古典と出会う	「竹取物語」	古文の音読に、繰り返し評価活動を取り入れる	H17	11
11	中	国語	1	暮らしを見つめる	「魚を育てる森」	ワークシートを課題解決学習的に取り入れる	H16	10
12	中	国語	1	暮らしを見つめる	意見交換会をもと	報告や自分の意見の見直しに必要なだと思ふことをメモをする	H15	10
13	中	国語	1	古典と出会う	「竹取物語」	繰り返し評価活動と取り入れる	H15	10
14	中	国語	1	古典と出会う	「竹取物語」	言葉や歴史的仮名遣いに注意しながら朗読する	H14	10
15	中	国語	1	古典との出会い	「むかしむかし、うらしまは」	「浦島太郎」の歌詞の続きを創作したり、御伽草子の「浦島太郎」と比較する	H11	11
16	中	国語	2	いにしへの心を訪ねる	漢詩の風景	句の情景を絵にしたものをもとに、魅力について自分の言葉で表現し人間の在り方や考えを味わう	H31	10
17	中	国語	2	「プレゼンテーションのしかたを工夫しておすめの本を紹介しよう」		実物や資料(フリップ)、機器を使用し本の魅力を伝える	H30	10
18	中	国語	2	話し合って考えを広げよう	パネルディスカッションをする	話し合いのテーマを体験のものにする	H28	10
19	中	国語	2	印象に残る説明をしよう	プレゼンテーション	他のグループから視点をもとにアドバイスをもらう交流活動を取り入れる	H27	10
20	中	国語	2	提案のしかたを工夫しよう	プレゼンテーション	相手を説得するための表現の工夫を読み取り、試しのプレゼンの中で試用する	H21	10
21	中	国語	2	事実と意見	「モアイは語る 地球の未来」	伝えたい相手を明確にして本文やサブテキスト等の記述をもと根拠を考えさせる	H21	10
22	中	国語	2	古典を楽しむ	「扇の的」	武士の考えを知ることのできる鍵となる語句に注目して読む	H20	11
23	中	国語	2	仁和寺にある法師	「仁和寺にある法師」徒然草	「常に先達は必要か」という論題について、文章の内容を自分の知識や経験に関連付けて熟考・評価する	H20	10
24	中	国語	2	古典を楽しむ	「扇の的」平家物語	グループでの話し合い活動を取り入れる	H19	10
25	中	国語	2	古典を楽しむ	「扇の的」	鍵となる語句に注目したワークシートや適切な補助資料を使う	H17	10

## 伊勢崎市優秀学習指導案 中学校

NO	校種	教科	学年	単元名(題材名)		手立て	年度	月
26	中	国語	2	思いをつづる	「枕草子」「徒然草」	現代語訳された文章を教材として、清少納言の季節ごとの美意識について読み取らせる	H15	10
27	中	国語	2	古典を楽しむ	「扇的」	現代語訳によって心情の違いを読み取らせる	H15	10
28	中	国語	2	心のきずなおとらえる	「五月の雉」	少人数グループでの話し合いに臨む	H13	9
29	中	国語	2	文化に学ぶ	「シンデレラの時計」	ワークシートを工夫し、グループ学習を行い、発表する	H12	10
30	中	国語	2	意見を聞き、意見を伝える	テレビとわたしたち	「発表メモ」と「聞き取りメモ」を活用させる	H11	9
31	中	国語	2	わたしを作ったもの		他の人の考えを参考に自分の課題や疑問の解決をさせる	H10	10
32	中	国語	2	心のきずなをとらえる	「五月の雉」	学習の進め方や手掛かりを明らかにしたワークシートを用いる	H09	10
33	中	国語	3	夏草-「奥の細道」から	いにしへの心と語らう	心に響いた俳句について意見交換し作品を深く味わう	H30	10
34	中	国語	3	きずなを読む	「盆土産」	付箋を使って文章中の描写や登場人物の言動について意見を交流する	H27	10
35	中	国語	3	論旨を捉える	論理の展開に着目して読もう	班で交流活動を行わせる	H25	10
36	中	国語	3	状況に生きる	「故郷」	人物や場面の描写に着目し、物語には描かれていない部分を想像し、意見を交流する	H22	10
37	中	国語	3	学びて時にこれを習ふ	「論語」	卑近な体験と照らし合わせる	H22	11
38	中	国語	3	状況に生きる	「故郷」	「わたし」の視点で語られた作品を「ルントウ」の視点で考える	H21	11
39	中	国語	3	状況に生きる	「挨拶」	作者の主張をとらえる活動を設定する	H20	10
40	中	国語	3	伝えたい内容を明確にした文章を書こう	お世話になった先生に手紙を書く	モデル学習によって注意すべき点を確認してから3～4人のグループで相互評価し、手直しする	H17	10
41	中	国語	3	説得力ある文章の書き方		書き出しを変化させる	H16	11
42	中	国語	3	本の世界を広げよう	「握手」	登場人物に関する様々な描写を情報としてとらえる読み方をする	H15	9
0	中	国語	3	わたしたちの文化	マスメディアを通じた現実世界	授業の各段階において接続する語句や類義語に着目させる	H14	10
44	中	国語	3	古典を味わう	東下り「伊勢物語」	学習形態を工夫し、習熟度に応じたプリントを用いる	H12	9
45	中	国語	3	状況に生きる	「ヒロシマ神話」	詩の中の言葉の働きに着目させる	H11	9
46	中	国語	3	状況に生きる	「お辞儀するひと」	生徒が取り組みやすいと思われる漫画を使用する	H10	10